

Die Kirchenfenster

Chorraum

Die oberen Bilder vom Chorraum links. Die unteren Bilder vom Chorraum rechts.



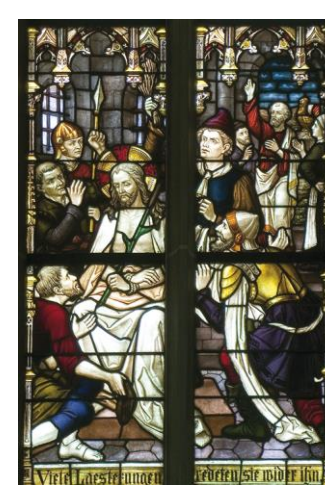
In der Mitte das zentrale **Offenbarungsfenster**. In der Form des sogenannten Gnadenstuhls sieht man Gott Vater, vor ihm Christus am Kreuz nach vollbrachtem Opfertod, über seinem Haupt den hl. Geist. Unten als Zeichen des Altarsakraments Kelch und Hostie.



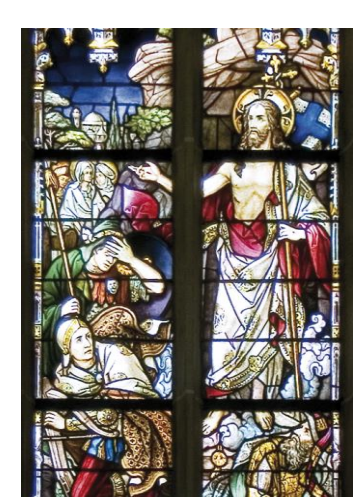
Das Fenster „Jesus und die Kinder“. Jesus verbreitet seine Lehre. Er wendet sich auch an die Kinder, weil diese seine Worte unbefangen aufnehmen.



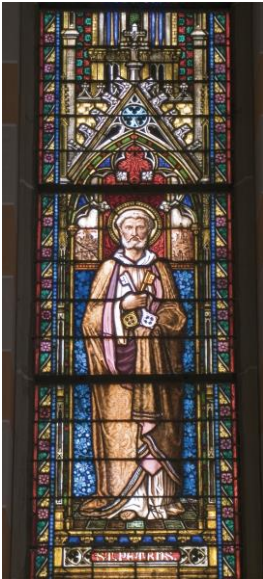
Das Fenster Jesus als guter Hirte und Übergabe der Schlüssel an Petrus. Jesus bestimmt Petrus zum Leiter seiner Kirche, wenn er einmal nicht mehr da ist.



Das Fenster der Verspottung Jesu. Sie beugen die Knie vor ihm und sagen: „Heil dir, König der Juden“: Sie speien ihn an und schlagen ihn mit dem Rohr.



Das Auferstehungsfenster. Der Tod ist überwunden. Jesus ist auferstanden. Die Menschheit ist erlöst. *Dieses Fenster schenkte der Kirchenchor „Cäcilia“ der Kirche 1903*



Das Petrus-Fenster. Petrus hat den Auftrag erhalten, die Kirche Jesu Christi durch die Zeiten zu führen.



Das Paulus-Fenster. Paulus ist Theologe und Missionar. Er hat die Lehre Christi theologisch aufbereitet.



Mariä Verkündigung. Maria erfährt durch den Engel, dass sie durch den Heiligen Geist schwanger wird. Das Kind das sie erwartet, soll Jesus heißen und die Menschheit erlösen



Das Weihnachtsfenster. Jesus, der Sohn Gottes, wird Mensch. Die Hirten sind die ersten, die ihn anbeten. Es sind einfache Leute, genauso wie die über 1.000 Arbeiter/innen in Trills um 1900.



Das Mariä-Lichtmeß Fenster. Die Reinigung der Mutter und die Darstellung des Erstgeborenen erfolgt nach 40 Tagen im Tempel. Der alte Simeon sagt voraus, dass Jesus der Erneuerer ist



Das Fenster der Heiligen Familie. Auch Josef und Maria haben die Last der Arbeit auf sich genommen. Wenn wir sie zur Ehre Gottes verrichten, erhält sie einen neuen, christlichen Sinn. *Bilder: Jan Masa
Texte: H.J.Rosenbach*